

ନିର୍ଜ୍ଜ ଆର୍ତ୍ତନାଦ



# নির্লজ্জ আর্তনাদ

যোজন মাহমুদ



নির্লজ্জ আর্টনাদ

যোজন মাহমুদ

প্রকাশকাল

প্রথম প্রকাশ : অমর একুশে বইমেলা ২০২৪

প্রকাশক

সঙ্গল আহমেদ

কবি প্রকাশনী ৮৫ কনকর্ড এস্পেরিয়াম মার্কেট

২৫৩-২৫৪ এলিফ্যান্ট রোড কাঁচাবন ঢাকা ১২০৫

ঘৰ্ত্ৰ

গেখক

প্রচ্ছদ

মোজ্জাফিজ কারিগর

বৰ্ণবিন্যাস

মোবারক হোসেন

মুদ্রণ

কবি প্রেস

৪৮৩-৪৮৬ গাউসুল আজম সুপার মার্কেট নীলক্ষেত ঢাকা ১২০৫

ভারতে পরিবেশক

অভিযান বুক ক্যাফে বুকস অফ বেঙ্গল বইবাংলা দে'জ পাবলিশিং কলকাতা

**মূল্য : ২০০ টাকা**

---

Nirlojjo Artonad by Jojon Mahmud Published by Kobi Prokashani 85 Concord Emporium Market 253-254 Dr. Kudrat-e-Khuda Road Katabon Dhaka 1205 First Edition: February 2024

Phone: 02-44617335 Cell: +88-01717217335 +88-01641863570 (bKash)

Price: 200 Taka RS: 200 US 10 \$

E-mail: kobiprokashani@gmail.com Website: kobibd.com

**ISBN:** 978-984-98456-7-6

ঘরে বসে কবি প্রকাশনীর যেকোনো বই কিনতে ভিজিট করুন

[www.kobibd.com](http://www.kobibd.com) or [www.kanamachhi.com](http://www.kanamachhi.com)

অথবা ফোনে অর্ডার করুন ০১৬৪১-৮৬৩৫৭১

[www.rokomari.com/kobipublisher](http://www.rokomari.com/kobipublisher)

অথবা ফোনে অর্ডার করুন ০১৫১৯-৫২১৯৭১ ইলাইন ১৬২৯৭

## উ ৎস গ

সবুজে উড়ে বেড়ানো রঙিন প্রজাপতিকে ।

মজিবুল হক চৌধুরী  
মোশেদা আক্তার চৌধুরী  
ইসরাত জাহান চৌধুরী  
নাজমুন নাহার চৌধুরী  
আকিবুল হক চৌধুরী  
মোজাহিদুল ইসলাম চৌধুরী  
মানহা বিনতে মোজাহিদ



## ভূমিকা

“নির্লজ্জ আর্তনাদ” কাব্যগ্রন্থের প্রতিটি ভিন্ন কবিতাই এক অর্ধে অভিন্ন, সে তার অভিপ্রেত নির্লজ্জতর আত্ম প্রকাশে পিছপা হয়নি বরং ধৰ্মজা উড়িয়েছে স্বতন্ত্র ভঙ্গিতে, শুধু শ্যেগ দৃষ্টি রেখেছে রসিক পানে, যেখানে তুমি আসলে স্বপ্ন ভঙ্গ, ধ্রুবতারা অনেকটা হাওয়াই মিঠাইয়ের মতো মিলিয়ে যায় নিত্য-অনিত্যে, সোনা মাছের পোনা হয়তো একমাত্র সাক্ষী থাকে সেই আনাগোনার, আনন্দের শঙ্খা জাগে, বিসর্জনের যোগাযোগে, ছুঁয়ে যার নামকরণ থেকে মনমর্জি মতো বিষয় থেকে বিষয়ান্তর পর্যটন, ফুল কাকে ভালবাসে সে উত্তর খোঁপার ফুলের কাছে পেতে নিরন্তর পড়তে হবে কবিতা মালা, গদ্য, চলিত, পুরাতন সম্বোধনে নানা ভাবে নিঃশব্দে শব্দ শোনা যাবে এই গ্রন্থে, বরঞ্চ অধরে অধরে রেখে সেই নিঃশব্দে বিশ্বাস রেখেছেন যোজন, উড়োচিঠি ভেবে সমকাল থেকে পল্লেন্টারার মতো খসে খসে পড়া কবিতার গুচ্ছ একত্রে আস্থাদনে পাঠকের বিচিত্র অমন সুখ প্রেক্ষাপট যেন সদর্থক সেজে আছে একান্ত অপেক্ষায়। আপনাদের সুহৃদয়ের স্পর্শে জেগে থাকুক কবিতার নব সংযোগ এই একমাত্র অভিধ্রায়।

ভালবাসা সহ

হিমাদ্রি শেখর দে

কোলকাতা

২৬শে ডিসেম্বর ২০২৩



## সূচি পত্র

আমার তুমি হলেই চলবে	১১	গন্তব্য	২৬
আকাঙ্ক্ষা	১২	লুকোচুরি	২৬
তুমি আসলে ভালোবাসবো	১৩	ঘূড়ি	২৭
যোগাযোগ	১৪	সন্মের গল্প	২৭
স্বপ্নভঙ্গ	১৫	বৰ্ক দরজার গল্প	২৮
ছুঁয়ে যায়	১৫	সাক্ষী	২৯
নির্ণজ আর্তনাদ	১৬	লণ্ঠ	৩০
উড়োচিঠি	১৭	পূর্ণিমা	৩০
রহস্যের সৃষ্টি	১৭	স্পন্দন	৩১
ফুলবানু	১৮	ফাগুনের আগুন	৩২
মনমর্জি	১৮	বহেমিয়ান	৩২
আনন্দনে	১৯	চুধন	৩৩
চেত্রের খরা	১৯	দুশ্চিরিবান	৩৩
বাস্তব	২০	দিল্লিকা লাডু	৩৪
নিঃশব্দ	২০	বিষের জুলা	৩৪
খোঁপার ফুল	২০	আহ্বান	৩৫
বিশ্বাস	২০	মন্দ নন্দ	৩৬
হাওয়ায় মিঠাই	২০	মাকাল ফল	৩৭
ভালোবাসা	২১	ব্যর্থতা	৩৮
মুক্তবন	২১	ছোটাছুটি	৩৮
চিঠি	২২	মিসআন্ডারস্ট্যান্ডিং	৩৯
দেবী	২২	অনুভূতি	৩৯
সংযোগ	২৩	প্রতীক্ষা	৪০
স্মৃতির পাতা	২৪	আমি প্রেমিক?	৪১
ব্যবধান	২৪	এই বেশ ভালো আছি	৪২
খামোখাই	২৫	উপদেশ	৪৩
গহিন অরণ্যে	২৫	পত্র দিও	৪৪

ভোরের স্পন্দন	৪৫	গুরু তুই	৫৬
পরিষ্ঠিতি	৪৫	স্পর্শ	৫৭
বিষান্ততা	৪৬	ভাবনা	৫৭
দেবদাস	৪৬	ছলচাতুরি	৫৮
সতর্কতা	৪৬	দূরত্ব	৫৯
ঘার্থপর	৪৭	নিয়ন্ত্রণ	৬০
ভুল	৪৮	সুখেরও সন্ধানী	৬০
অপরাজিত সৈনিক	৪৯	অনুপম	৬১
নাজেহাল	৫০	রেহাই	৬২
অনুভব	৫১	শীতল বাতাস	৬২
পাতার বাঁশি	৫২	জ্বালাতন প্রেম	৬৩
বাটলা বাতাস	৫৩	পরগাছা	৬৩
ফানুস	৫৪	আনন্দের শঙ্কা	৬৩
নিরূপায়	৫৫	বিসর্জন	৬৪
পাবার ব্যাকুলতা	৫৫	প্রেক্ষাপট	৬৪
ফিরে আসা	৫৬		

## আমার তুমি হলেই চলবে

আমার তুমি হলেই চলবে  
কাছে থেকেও দূরে দূরে সরবে,  
ধূকে ধূকে জ্বলবে পুড়বে  
কারণে-অকারণে আরো কাছে টানবে  
আমার তুমি হলেই চলবে।  
অভিমানে দূরে ঠেলে ভালোবাসি বললে  
নীরবে নিঃশব্দে আমাকে খুঁজবে,  
হট করে ঘরে ঢুকে মুখ বুজে থাকলে  
কাছে এসে যদু হেসে চোখে চোখ রাখবে  
আমার তুমি হলেই চলবে।

## আকাঙ্ক্ষা

আমি একটা তুমি হতে চাই ।

তুমি যেভাবে দেখবে ঠিক সেভাবেই দেখবো

তুমি যা শুনবে তাই শুনবো,

আমি একটা তুমি হতে চাই ।

আকাশের বুকে যখন পাখিরা ডানা মেলে উড়বে তখন পাখিদের বলবো,

কালো মেঘে তোর ডানার বাতাসে নীল করে দে

পাখিরাও তাই করবে ।

আমি একটা তুমি হতে চাই ।

রাত জেগে থাকবো তোমার সাথে অজস্র

তোমার মত খাবো, তোমার মত গান শুনবো, এক পর্যায়ে তোমার মত রাগ  
করতে শিখে যাবো

আমি একটা তুমি হতে চাই ।

তুমি নতুন শব্দে কবিতা লিখবে, গল্প বানিয়ে ফেলবে নিজের অজাঞ্জেই অন্য

কোন গল্পে চরিত্র হয়ে, আমি হয়ে যাবো ট্রাজেডি, জানি মানুষ আমাকে মনে  
রাখবে, কিন্তু আমি কি মনে রাখব? আমাকে না তোমাকে?

## তুমি আসলে ভালোবাসবো

প্রিয়,

ভালোবাসা, তুমি নীল আকাশ থেকে যোজন যোজন দূরে, রাতের পেঁচা হয়ে চেয়ে থাকো নশ্বত্রের দিকে। সমস্ত শহরে উষ্ণতা ছড়িয়ে পড়েছে। বাতাসের কোন স্পর্শ লাগেনা। বৃষ্টির ফোটার মতো উষ্ণ শরীর থেকে বিন্দু বিন্দুতে বারে পড়ে শরীরের নোনাঘাম। সবকিছুর মাঝে কেমন যেন স্তুতা, নীরবতা তারপরও আলোর প্রতীক্ষায় চেয়ে থাকে দোয়েল, শালিক ছাড়া ও ঘরছাড়া ছোট চড়ুই। তুমি আসবে বলে সমস্ত অঙ্ককার যেন উৎসব মুখর হয়ে উঠেছে, ঐ কলঙ্ক মাঝে চাঁদের দিকে তাকিয়ে তারার আলোয় জুলেছিল জোনাকি। আলো-আধারে যে ভালোবাসা লুকিয়ে থাকে তা তোমার জন্য তোলা থাকলো তুমি আসলে ভালোবাসবো।

## যোগাযোগ

বসন্তের ফুলে ফুলে ভরে উঠেছে চারপাশ  
দিনে যেমন গরম পড়ে রাতে বহে শীতল বাতাস  
তোর জন্য ফুল কুড়ালাম আজ, নাম জানিনা ফুলের, একজন বলল, অশোক  
ফুল। অঙ্গুত সুন্দর লাগছিল !  
গাছটির নিচে দাঁড়াতেই, মাথার উপর থেকে সোজা হাতে এসে পরল, বেশ  
আনন্দ পেলাম !  
মনের সুখে ফুল কুড়াতে দেখে অনেকে বলে উঠলো, আমায় একটা দিবে?  
সবাইকে একটা করে ফুল দিলাম।  
এত ফুল পড়ে আছে কেউ কুড়িয়ে নিতে চায় না,  
আমার হাতের টাই নিতে হবে,  
এগুলো তোর জন্য তুলে এনেছি।

## ସ୍ଵପ୍ନଭଙ୍ଗ

ଆଲୋକେ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କରେ ଏଲୋମେଲୋ ପଥେ ହାଁଟତେ ହାଁଟତେ, କଥନ ଯେ ଅନ୍ଧକାର  
ଘନିଯେ ଆସିଲୋ, ବୁଝେ ଉଠିତେ ପାରଲାମ ନା ।

ହଠାତ୍ ମନେ ହଳ ପେଛନେ କେ ଯେନ ଆସଛେ । ମାଟିର ଦିକେ ତାକାତେଇ ଆଲୋ  
ଛାୟାର ମାରେ ପେଛନେର ମାନୁଷେର ଛାୟା ବୁଝାତେ ପାରଲାମ ।

ଆମି ଆମାର ମତ କରେଇ ହାଁଟିଛି, ଶବ୍ଦ ଶୁଣେ ବୁଝାତେ ପାରଲାମ, ଦୂଟି ମେଯେ  
ଫିସଫିସ କରେ କଥା ବଲଛେ ଆର ପିଚୁ ନିଚେ ଆମାର, ଆମି ଆମାର ଗତିତେଇ  
ଚଲଛି ।

କିଛୁ ବୁଝେ ନା ଉଠିତେ ଏକଜନ ହୃଟ କରେ ଆମାର ଡାନ ହାତ ଧରେ ଚଲତେ ଶୁରୁ  
କରିଲ, ଅନ୍ୟଜନ ବିଦ୍ୟାଯ ନିଲୋ ମୁହଁତେଇ ।

ଏକଜନକେ ଚଲେ ଯେତେ ଦେଖିଲାମ ଅନ୍ୟ ଜନ ଆମାର ହାତ ଧରେଛେ-ତାକେ ଏର  
ଆଗେ ଆମି କଥନଓ ଦେଖିନି, ଯେନ ବିଧାତା ନିଜ ହାତେ ଏକେ ଏକେ ତାକେ  
ସାଜିଯାଇଛେ । ବେଶ ଆନନ୍ଦ ଲାଗଛିଲ ଆବାର ତମ ହଚିଲୋ ।

ମେଯୋଟି ଆମାକେ ବଲଲ ତୁମି ଜାନୋ?

ଆମି ବଲଲାମ, ହଁ ଜାନି ।

ମେଯୋଟି ବଲଲ, କି କରେ ଜାନଲେ?

ଆମି ବଲଲାମ, ଯେ ଅଧିକାରେ ତୁମି ହାତଟା ଧରଲେ ।

ମେଯୋଟି ବଲଲ, ତୋମାର ପଥେର ସାଥୀ କରେ ନିବେ ଆମାକେ?

ଆମି ବଲଲାମ, ଯତଦୂର ତାକାଇ ଶୁଦ୍ଧ ଅନ୍ଧକାର ଦେଖିତେ ପାଇ ।

ମେଯୋଟି ବଲଲ ତାତେ କୀ, ଆମି ତୋମାର ସାଥେ ଅନ୍ଧକାରେ ବିଲାନ ହତେ ଚାଇ, ଯଦି  
ତୁମି ଚାଓ?

## ଛୁରେ ଯାଯ

ଯଦି ପ୍ରେମ ଛୁରେ ଯାଯ ମେଘେ ଡାକ ଏସେ ଯାଯ  
ଧରୋ ହାତ ଅଯଥାୟ ଅସମୟ ଅବେଲାୟ,  
ଯେ ଦିକେ ଫିରେ ଚାଇ ଖୁଁଜେ ପାଇ ଯେ ତୋମାୟ  
ଏ ସମୟ ଓଇ ସମୟ ଫିରେ ପାଇ ଯେ ତୋମାୟ,  
ପାଖିରା ଡେକେ ଯାଯ ଏ ପ୍ରହର ଏ ବେଲାୟ  
ଆମିଓ ହେସେ ଯାଇ ଭେସେ ଯାଇ ଏ ଭେଲାୟ ।

## নির্ণজ্জ আর্তনাদ

মনের মানুষ আসবে বলে  
রাসিক পানে চাইয়া  
চড়ই ডাকে কিছির মিচির  
সঙ্গী হারা হইয়া ।

সোনা রোদে সকাল হাসে  
শিশির ভেজা কঢ়ি ঘাসে  
দিন গেলো কৌ বইয়া !

মনের মানুষ আসবে বলে  
রাসিক পানে চাইয়া ।  
কতশত দিন বয়ে যায়  
সত্য মিথ্যা কইরা ।

শীতের কালে পাতা কেন  
যায়যে এমন বইরা ।

মনের মানুষ আসবে বলে  
রাসিক পানে চাইয়া ।  
সকাল শেষে সন্ধ্যা গেলো—  
আঁধার করে রাতের আলো,  
চন্দ্ৰ হাসে চাইয়া ।

মনের মানুষ আসবে বলে  
রাসিক পানে চাইয়া ।  
তোমারে যে জগে এই মন  
নিশি কালো হয় যে কখন  
দিকবিদিক হারাইয়া ।

মনের মানুষ আসবে বলে  
রাসিক পানে চাইয়া ।